

KRENOVKA NA PRAŽSKÉM ŽIŽKOVĚ – KULTURNÍ A KOMUNITNÍ VYUŽITÍ OBNOVENÉ USEDLosti

Nominace na Cenu NPÚ Patrimonium pro futuro za rok 2023 za hl. město Praha

Investor SUDOP Real, a.s., zastoupen Mgr. Jakubem Vosáhlem a Ing. Janem Hromádkou, CSc.

Do letošního 11. ročníku soutěže o „památkářského Oscara“ poslalo pražské pracoviště NPÚ opět dvě silné nominace. Shodou okolností obě souvisejí s cestováním po železnici a stojí od sebe na dohled: obnovu reprezentačních interiérů Fantovy budovy hlavního nádraží a příkladnou správu a využití usedlosti Krenovka. Právě tuto druhou nominaci si zde představíme.

Klasicistní usedlost Krenovka z poloviny 19. století stojí na pomezí Nového Města a Žižkova. Po renovaci byla otevřena veřejnosti a díky nasazení majitelů-investorů ze SUDOP Real zde v roce 2022 vzniklo nové komunitní a kulturní centrum, svým nekomerčním charakterem v současné Praze zcela výjimečné.

Budova s pavlačemi a členitými interiéry, ve 20. století v majetku železničního eráru, se v roce 2003 stala kulturní památkou jako součást hodnotného souboru drážních staveb. Její stavební obnova byla od počátku plánována jako konverze budovy na komunitní centrum. V objektu byly odstraněny novodobé příčky, vybudováno nové interiérové schodiště, opravena fasáda, obnovena původní barevnost exteriérů, nepoškozené dveře a okna byly repasovány, zbylé osazeny kopiemi. Dlouhá zadní pavlačová stěna byla též provedena jako kopie té původní. Příkladem vzorného přístupu investora je i zachování technického výtahu a jeho strojovny, novodobých podhledů nebo hladkých interiérových dveří. Do stále funkčních prvků se stavebně nezasahovalo. Takový postup svědčí i o ekologické ohleduplnosti zvoleného stavebního řešení.

Celková příkladná obnova a kultivace nejbližšího okolí v urbanisticky problematické lokalitě byla následně zhodnocena ukázkovou správou, provozováním a smysluplným využitím této kulturní památky. Objekt ožil čistě kulturními a komunitními akcemi a setkáváním osobností z různých uměleckých a profesních oborů, lidí mnoha zájmů a všech věkových kategorií, místních i přespolních v originálním žižkovském prostoru. Těm všem nabízí Krenovka bohatou paletu vzdělávacích, herních, sportovních a výtvarných aktivit, programů a inspirací k dalšímu tvoření, kdy se oni sami mohou podílet na budování společného projektu. Na nové adrese zde dnes funguje už legendární pražský podnik Čítárna Unijazz, jsou zde výtvarné ateliéry (Krenovka Inkubátor), taneční studio využívá Tanec Praha a jako poslední v minulém roce přibyl přednáškový prostor (ArTHUB). V nedávno vysušeném sklepě se pořádají hudební produkce.

Investor, společnost SUDOP Real, a.s., se zasloužil o to, že byla Praha obohacena o zcela mimořádný nekomerční prostor, který slouží městu a jeho obyvatelům. Podobné, v principu nesložitě a nenápadně rekonstrukce památek, navíc kompletně vyplněné kulturními a komunitními projekty, je třeba ocenit i proto, aby mohly sloužit jako inspirace ostatním investorům.

Andrea Holasová, Pavlína Dolejšká



krenovka.cz | citarna.unijazz.cz | tanecpraha.org | krenovkainkubator.cz | krenovka.cz/art