

# Veronika Bartošová – Dorota Havlíková

## Beispiele der Dokumentierung der hölzernen Gittertüren in den Innenräumen

### ANNOTATION

The need for documentation and a general analysis of authentic window and door panels in the past year of the research project focused on wooden lattices known as *katry*. These were recorded in six houses in the Prague Heritage Reservation. The example of lattice door No. 169 in *Úvoza* in Hradčany was selected for detailed examination. The extension of this type beyond Prague is demonstrated by the second detailed examination of the element in the fortress building at No. 31 in *Nebovidy 31* (Kolín nad Labem district) from the end of the 19th century.

### ZUSAMMENFASSUNG

Den Gegenstand der Untersuchung stellen die hölzernen historischen Türen innerhalb der Gebäude und ihre Funktionsbestimmung in der Hausanlage dar. Die Gittertür entwickelte sich parallel neben ähnlichen Gliedern, wie vor allem den Schmiedegittern, verglasten Türen, bzw. den verglasten Wänden. Mit Rücksicht dazu, dass sie aus Holz hergestellt waren, verschwanden sie oft oder wurden mit Metallarbeiten ersetzt. Die Qualität der handwerklichen Ausführung war ähnlich wie bei den Holzausfüllungen der Türen mit profilierten Details (z. B. der Schlagleiste, den Kassetten in der unteren Partie oder den flachen Kegeln). Die Gittertüren befinden sich an Stellen mit notwendiger Abtrennung zweier Räume verschiedener Funktion, Wichtigkeit oder Besitzes, sie ermöglichen auch die Lüftung. Sie sind im Prager Milieu oft auf den *Pawlatschen* der Bürgerhäuser anzutreffen. Man dokumentiert bislang die ältesten Beispiele von Holzgittern in Prag seit dem Barock. Parallel mit der Dokumentierung verläuft in der Gegenwart auch die Geländeuntersuchung des Vorkommens von weiteren hölzernen Gittertüren im Prager Denkmalschutzgebiet.

**Abb. 1.** Prag 1-Hradschin, Nr. Konstr. 169, *Úvoz* (Hohler Weg) 6. Grundriss vom 3. Obergeschoss mit Bezeichnung des Bauteiles Nr. 1 (nach Líbal et al. 1974, kopiert von V. Bartošová, 2014).

**Abb. 2.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Grundriss vom 4. Obergeschoss mit Bezeichnung des Bauteiles Nr. 2 (nach Líbal et al. 1974, kopiert von V. Bartošová, 2014).

**Abb. 3.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Grundriss vom 5. Obergeschoss mit Bezeichnung des Bauteiles Nr. 3 (nach Líbal et al. 1974, kopiert von V. Bartošová, 2014).

**Abb. 4.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Ansicht der Treppenseite (Zeichnung V. Bartošová, 2013).

**Abb. 5.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Gesamtansicht aus der Treppe zu (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 6.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Detail vom Bankeisen (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 7.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Detail – Querschnitt über den Kämpfer, Maßstab 1 : 1 (Zeichnung D. Havlíková, 2013).

**Abb. 8.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Detail des Griffes mit Zierbeschlag (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 9.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Messingkugel mit Beschlag (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 10.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 1, Detail des oberen Scharniers, Maßstab 1 : 1 (Zeichnung V. Bartošová, 2013).

**Abb. 11.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 2, Gesamtansicht aus der Treppe zu (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 12.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 2, Detail der Nägel (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 13.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 2, Detail der Klinke mit Beschlag (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 14.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, *Úvoz* 6. Bauteil Nr. 3, Gesamtansicht aus der Treppe zu (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 15.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, Úvoz 6. Bauteil Nr. 2, Detail des Scharniers (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 16.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, Úvoz 6. Bauteil Nr. 2, Detail des oberen Scharniers, Maßstab 1:1 (Zeichnung V. Bartošová, 2013).

**Abb. 17.** Prag 1-Hradschin, Nr. 169, Úvoz 6. Bauteil Nr. 3, Detail des Scharniers (Foto P. Havlík, 2014).

**Abb. 18.** Prag 1-Kleinseite, Nr. 490, Velkopřevorské nám. (Grandprioratsplatz) 1. Gesamtansicht des Bauteils aus der Pawlatsche zu (Foto V. Bartošová, 2014).

**Abb. 19.** Prag 1-Altstadt, Nr. 690, Benediktská (Benedikts-) G. 7. Gesamtansicht des Bauteils (Foto P. Cibulová, 2013).

**Abb. 20.** Prag 1-Altstadt, Nr. 592, Celetná (Zeltner-) G. 23. Oberlicht des Bauteils, Blick von der Flur zu (Foto V. Bartošová, 2014).

**Abb. 21.** Nebovidy, Bez. Kolín, Nr. Konstr. 31. Grundriss vom Erdgeschoss mit Bezeichnung der dokumentierten Türe (Zeichnung Mag. Jindřich Záhorka, 2012).

**Abb. 22.** Nebovidy, Nr. 31. Bauteil, Gesamtansicht aus der Haustreppe zu (Foto D. Havlíková, 2014).

**Abb. 23.** Nebovidy, Nr. 31. Bauteil, Gesamtansicht aus dem Hausflur zu (Foto D. Havlíková, 2014).

**Abb. 24.** Nebovidy, Nr. 31. Türflügel, Detail mit der Profilierung der flachen Säulchen (Foto D. Havlíková, 2014).

**Abb. 25.** Nebovidy, Nr. 31. Detail der Profilierung der Holzkugel der Tür und der Schlosse mit Beschlag (Foto D. Havlíková, 2014).

*Übersetzung von Jindřich Noll*