

Hana Černá

Der Bericht vom Auffinden des verschollenen Zyklus von Lünettenbildern mit Szenen aus dem Leben des hl. Augustinus in der St. Thomaskirche in Prag

ANNOTATION

Information on the discovery of a set of lunette paintings with scenes from the life of St. Augustine, the work of painter Jiří Matěj Nettl (1660–1747) from 1699. The cycle of 31 paintings, which originally came from the monastery of the Discalced Augustinians in Lnáře and is considered missing in existing literature, was recently identified in the cloister and the monastery church of St. Thomas in Prague's Malá Strana. The work also presents a basic iconographic analysis of the set and places it into the context of painting cycles with the legend of St. Augustine from the turn of the 17th/18th century.

ZUSAMMENFASSUNG

Der Zyklus der Lünetten- (Halbkreis-) Bilder mit Szenen aus dem Leben des hl. Augustinus wurde 1699 vom Maler Georg Matthäus Nettl (1660-1747) unter Prior P. Vitalis von hl. Kilianus als Ausschmückung des Erdgeschossambitus und Refektoriums des Augustiner-Barfüßerklosters in Lnáře (Schlüsselburg, Bez. Strakonice) geschaffen. Nach 1950, als das Kloster offiziell aufgehoben worden war, die Bilder waren in der Pfarre in Český Brod (Böhmisch Brod) deponiert. In den 1990er Jahren wurden sie nachfolgend in das Augustiner Eremitenkloster in Prag-Kleinseite überführt, wo sie sich bis heute in Aufbewahrung befinden. Das Ensemble wird zum J. 1943 im Zusammenhang mit seiner letzten Restaurierung erwähnt. In der gegenwärtigen Literatur wird es für verschollen gehalten. Das Ensemble wurde neu aufgefunden und identifiziert im Kloster zum hl. Thomas in Prag bei der Inventarisierung des Mobiliars, die im Rahmen der Erfüllung der Agenda des Integrierten Systems des Schutzes des beweglichen Kulturerbes durchgeführt wird. Es handelt sich um 31 Blätter, von denen im Kloster zum hl. Thomas 29 Stück erhalten sind. Sie sind formal an die Vorlage des Antwerpener Stechers Schelte Bolswert gebunden. Die Szenen sind aber mit Invention aufgefasst, die Bilder enthalten die Durchblicke in die Landschaft, die Bildfläche ist vom Detail befreit. Einen thematisch vergleichbaren Zyklus der Lünettengemälde stellt das Ensemble von 27 Bildern aus dem Augustinerkloster in Třeboň (Wittingau) dar, das vor 1708 entstand.

Abb. 1. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Taufe d. hl. Augustinus, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 2. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Taufe d. hl. Augustinus, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 3. Schelte Bolswert, Taufe d. hl. Augustinus, 1624 (Repro in: Courcelle/Courcelle 1972).

Abb. 4. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Augustinus wird vom hl. Simplicianus mit Ordensgewand bekleidet, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 5. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Augustinus wird vom hl. Simplicianus mit Ordensgewand bekleidet, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 6. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Augustinus wird von einem Engel an der Meeresküste für das Grübeln von der Allerheiligsten Dreifaltigkeit ermahnt, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 7. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Augustinus wird von einem Engel an der Meeresküste für das Grübeln von der Allerheiligsten Dreifaltigkeit ermahnt, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 8. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Hl. Augustinus heilt Innocentius mittels seiner Gebete, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

- Abb. 9.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus heilt Innocentius mittels seiner Gebete, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 10.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Augustinus wird gegen seinen Willen zum Priester geweiht, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 11.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Augustinus wird gegen seinen Willen zum Priester geweiht, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 12.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus überreicht den Mitbrüdern die Ordensregel, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 13.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus überreicht den Mitbrüdern die Ordensregel, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 14.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus nimmt die Bischofsweihe auf, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 15.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus nimmt die Bischofsweihe auf, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 16.** Schelte Bolswert, Hl. Augustinus zum Bischof geweiht, 1624 (Repro in: Courcelle/Courcelle 1972).
- Abb. 17.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus empfiehlt sich der Wunde an Seite Christi und den Brüsten Mariens, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 18.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus empfiehlt sich der Wunde an Seite Christi und den Brüsten Mariens, 1699, Detail der Inschrift (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 19.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus überlegt vom Mysterium der Allerheiligsten Dreifaltigkeit, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 20.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus überlegt vom Mysterium der Allerheiligsten Dreifaltigkeit, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 21.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus heilt einen Kranken durch Händeanlegen, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 22.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus heilt einen Kranken durch Händeanlegen, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 23.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Nach Zusage von hl. Augustinus werden 40 Pilger aus den transalpinen Ländern wieder gesund, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 24.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Nach Zusage von hl. Augustinus werden 40 Pilger aus den transalpinen Ländern wieder gesund, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 25.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus überreicht seinem Verehrer eine Reliquie seines rechten Daumens, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 26.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus überreicht seinem Verehrer eine Reliquie seines rechten Daumens, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 27.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus erscheint dem Papst und fordert ihn zur Armut auf, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 28.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Hl. Augustinus erscheint dem Papst und fordert ihn zur Armut auf, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 29.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Das Herz d. hl. Augustinus hindert mit Wunderkraft den Ketzern die Kirche zu betreten, in der es aufbewahrt wird, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 30.** Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettel, Das Herz d. hl. Augustinus hindert mit Wunderkraft den Ketzern die Kirche zu betreten, wo es aufbewahrt wird, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 31. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Der Sieg nach Zusage d. hl. Augustinus, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 32. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Der Sieg nach Zusage d. hl. Augustinus, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 33. Schelte Bolswert, Der Sieg nach Zusage d. hl. Augustinus, 1624 (Repro in: Courcelle/Courcelle 1972).

Abb. 34. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Die Orden, die der Regel d. hl. Augustinus gemäß leben, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 35. Prag 1-Kleinseite, St. Thomaskirche, Georg Matthäus Nettl, Die Orden, die der Regel d. hl. Augustinus gemäß leben, Detail der Inschrift, 1699 (Foto P. Havlík, 2014).

Übersetzung von Jindřich Noll