

Jan E. Svoboda

Das hundertjährige Prag (4). Zur Urheberschaft der ausgewählten Prager Fassaden des Jugendstils, der Moderne und des Kubismus

ANNOTATION

The three part of the study presents the last group of architects and master builders active in Prague from the end of the 19th century to the foundation of the Czechoslovak republic. After characteristic outer features the author attempted to assign some of the quality work to known or neglected architects or to state a presumption about the authorship as a matter of discussion. This study does not include well known architects, whose work is already published in detail. Included are other known names of reputable project architects as well as absolvents of The State industrial college and Vienna architects, whose names are unfamiliar within Prague. The terms architect and master builder are used according to the Encyclopaedia of Architects (Vlček 2004).

ZUSAMMENFASSUNG

Die Studie befasst sich mit ausgewählten namhaften Architekten aus der Zeit vor hundert oder mehr Jahren, wie es František Sander, Josef Sakař, Julius Smolík, Max Spielmann, Rudolf Stockar, Miroslav Stöhr, Karel Šidlík, Antonín Turek, František Valchař, Jaroslav Vondrák, Bohumil Waigant, Antonín Waigant, Antonín Wiehl, Jan Zeyer oder Alois Zázvorka waren. Bei allen ausgewählten Bauten, die bislang nur den Baumeistern zugeschrieben wurden, bestrebt sich der Autor anhand der charakteristischen äußeren Zeichen ihre mögliche Urheberschaft einem der angeführten Architekten zuzuordnen. Was man aber betonen muss, es handelt sich nur um Überlegungen, denn die genauen Beweise zur Entstehung jenes Werkes stehen nicht zur Verfügung.

Der Autor hat seine Erkenntnisse aus allen erreichbaren tschechischen Zeitschriften der verfolgten Periode, die auf einige Weise die Architektur oder den Aufbau betreffen, sowie aus der Wiener Zeitschrift Der Architekt und den Publikationen des Verlags Anton Schroll geschöpft; er widmete sich seinen Forschungen seit mehr als 20 Jahren her.

Abb. 1. Prag 7-Holešovice, Nr. Konskr. 788, Jankovcova 16. Eines der Hafengebäude, František Sander, 1905–1906 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 2. Prag 1-Altstadt, Haus zu den zwei Schildern Nr. 61, Křižovnická (Kreuzherren-) G. 12. Baumeister František Šimáček, 1897 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 3. Prag 8-Karlín (Karolinenthal), Gemeinschaft Nr. 460, Lyčkovo Pl. 6. Grundrissplan von Pavel Janák, 1903 (Reprofoto Autor, 2014).

Abb. 4. Prag 1-Neustadt, Böhmisches Bank, Nr. 791, Wenzelsplatz 32. Josef Sakař, 1914–1917).

Abb. 5. Prag 9-Vysočany, Administrationsgebäude der Fabrik Kolben, Nr. 245, Pod Pekárnami 10. Max Spielmann, 1911-1912 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 6. Prag 9-Vysočany, Nr. 250, Krátkého 4. Baumeister Václav Haase, 1912 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 7. Prag 7-Holešovice, Nr. 1074, Dobrovského 40. Rudolf Stockar, 1911 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 8. Prag 7-Holešovice, Fabrik der Fa. Materna, Nr. 313, Osadní 10. Rudolf Stockar, 1920. **A** – Bauaufnahme aus dem Rekonstruktionsprojekt; **B** – Eingangsvestibül, 1921–1922 (Repro Autor, 2014).

Abb. 9. Prag 8-Karlín. **A** – Nr. 535, Kubova 2; **B** – Nr. 526, Kubova 4. Baumeister František Šimůnek, 1910 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 10. Prag 5-Smíchov, Nr. 1036, 1037, Švédská 17, 19. Detail der abgerissenen Häuser, Miroslav Stöhr, 1902 (Foto Autor, 1980er Jahre).

- Abb. 11.** Prag 7-Holešovice, Familienhaus Neuhäuser, Nr. 491, Badeniho 2. Plan, Miroslav Stöhr, 1902 (Repro Autor, 2014).
- Abb. 12.** Prag 2-Neustadt, Nr. 2001, Salmovská 20. **A** – Das nicht zugelassene Projekt der Fassade, Baumeister Jan G. Voráček, 1905 (Repro autor, 2014); **B** – Heutiger Zustand (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 12C.** Prag 2-Neustadt, typischer Grundriss der Häuser vom Baumeister Voráček in der Ječná (Gersten-) und Salmovská G., Plan, 1905–1906 (aufbewahrt im Bauarchiv für den Stadtteil Prag 2, Repro Autor, 2014).
- Abb. 13.** Prag 5-Košíře, Nr. 7, Mahenova 1, 1912–1913 (Foto Autor, 2013).
- Abb. 14.** Prag 2-Vinohrady, Nr. 1440, Korunní 60, evangelisches Bethaus. Antonín Turek, 1904–1907 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 15.** Prag 2-Vinohrady, Nr. 1089, Polská 6. Baumeister Antonín Dvořák, 1900 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 16.** Prag 5-Smíchov, Nr. 1102, Dientzenhoferpark 1. Plan, František Valchář, 1904-1905 (aufbewahrt im Bauarchiv des Stadtteils Prag 5, Repro Autor, 2014).
- Abb. 17.** Prag 2-Vinohrady, Nr. 1349, 1352, Polská 30, 32. Plan, Baumeister Jan Majer und Josef Bláha, 1905 (Bauarchiv des Stadtteils Prag 2, Repro Autor 2014).
- Abb. 18.** Prag 6-Bubeneč, Nr. 345, Čs. armády 4. Jaroslav Vondrák, 1911 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 19.** Prag 5-Smíchov, Nr. 1258, Nad Výšinkou 15. Baumeister Viktor A. Beneš, 1910–1912 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 20.** Praha 2-Vinohrady, Nr. 1635, Mánesova 81. Baumeister Karel Štěpánek, 1911 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 21.** Hradec Králové (Königgrätz), Nr. 543, 556, Čs. armády 29, 27. Bohumil Waigant, 1912–1913 (Foto Autor, 1980er Jahre).
- Abb. 22.** Prag, nicht ausgeführter Entwurf für das Kaufhaus Barth. Bohumil Waigant, 1911 (nach sine 1911b, S. 207, Repro Autor, 2014).
- Abb. 23.** Prag 6-Dejvice, Nr. 334, Bachmačské Pl. 6. Baumeister František Stárek, 1913 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 24.** Prag 4-Nusle, Nr. 45, 43, Boleslavova 9, 11. Baumeister Karel Hannauer d. Ä. (Bauarchiv des Stadtteils Prag 4, Repro Autor, 2014).
- Abb. 25.** Prag 6-Bubeneč, Nr. 404, Čs. armády 13. Nicht ausgeführter Plan, Baumeister A. Korb, 1912 (Bauarchiv des Stadtteils Prag 6, Repro Autor, 2014).
- Abb. 26.** Prag 3-Vinohrady, Nr. 1678, Vinohradská 74. Eingangsvestibül, Baumeister Karel Dršata (Foto Autor, 1980er Jahre).
- Abb. 27.** Prag 1-Neustadt, Nr. 846, Wenzelsplatz 1, Palast Koruna. **A** – Fassade in die Straße Graben); **B** – Zeitgenössische Visualisierung, 1912 (laut Blecha 1912, Abb. 19, 18, Repro Autor, 2014).
- Abb. 28.** Prag 1-Neustadt, Nr. 626, 794, 795, Štěpánská (Stephans-) G., Wenzelsplatz. **A** – Entwurf der Fassade in die Štěpánská G.; **B** – Entwurf der Fassade in den Wenzelsplatz (Bauarchiv des Stadtteils Prag 1, Repro Autor, 2014).
- Abb. 29.** Prag 1-Altstadt, Nr. 42, Kaprova Karpfen-) G. 14. Baumeister Karel Pražák, 1914–1915 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 30.** Prag 4-Nusle, Nr. 599, Křesomyslova 8. Baumeister J. Tůma und B. Sochůrek, Bildhauer Antonín Waigant, 1912. Gesamtansicht (Foto P. Havlík, 2013).
- Abb. 31.** Prag 2-Vinohrady, Nr. 1694, 1697, Slovenská 23, 25. Baumeister Josef Veselý und Josef Rokos, 1913. **A** – Straßenfassade von beiden Häusern; **B** – Detail vom Portal (Foto Autor, 2013).
- Abb. 32.** Prag 1-Altstadt, Nr. 527, Skořepka (Schalen-) G. 1. Antonín Wiehl, 1889 (Foto P. Havlík, 2014).
- Abb. 33.** Prag 2-Neustadt, Nr. 1991, Pfarre zum hl. Johann, Vyšehradská 28. Plan Antonín Wiehl, Baumeister Ferdinand Šamonil, 1904 (Bauarchiv des Stadtteils Prag 2, Repro Autor, 2014).
- Abb. 34.** Prag 7-Holešovice, Nr. 695, Dukelských hrdinů 41. Wohl 1894 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 35. Prag 1-Neustadt, Nr. 732, Jungmannova 4. Plan (Bauarchiv des Stadtteils Prag 1, Repro Autor, 2014).

Abb. 36. Prag 5-Smíchov, Nr. 1071, Petřinská 3. Alois Zázvorka, 1903-1904 (Foto P. Havlík, 2014).

Abb. 37. Prag 1-Kleinseite, Nr. 402, Haus Zum schwarzen Adler, Újezd 33. Plan Jan Zeyer, 1892–1893 (Zeyer 1896, S. 35, Repro Autor, 2014).

Abb. 38. Prag 2-Vinohrady, Nr. 874, Slezská 36. Baumeister Josef Veselý und Josef Mayer, 1894 (Foto P. Havlík, 2014).

Übersetzung von Jindřich Noll