

Foto na titulní straně:

Praha 7-Bubeneč, čp. 416, Výstaviště. Průmyslový palác.
Strop střední části paláce s bohatou kombinací nosné konstrukce,
dekorativních aplikací a architektonizovaných výmaleb (foto O. Němec, 2014).
Ke studiím Pavla Kaliny a Josefa Holečka.

Prague 7-Bubeneč, Výstaviště, No. 416. Industrial Palace.
Ceiling of the central part of the palace with a rich combination of supporting structure,
decorative applications and architectural paintings (photo O. Němec, 2014).
To the studies by Pavel Kalina and Josef Holeček.

STALETÁ
PRAHA

Staletá Praha
Das jahrhundertealte Prag
Prague through the centuries

Staletá Praha XXXV / 2019 / číslo 1

Recenzovaný časopis pro národní kulturní dědictví, památkovou péči, archeologii a dějiny umění v Praze.
Vydává Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Praze, státní příspěvková organizace.

Časopis je v Seznamu recenzovaných neimpaktovaných časopisů vydávaných v ČR
a v mezinárodní databázi EHRI PLUS.

Vychází 2× ročně.

Sídlo a IČ vydavatele:

Na Perštýně 12
CZ – 110 00 Praha 1

IČ: 75032333

tel.: 234 653 100

e-mail: staletapraha@npu.cz

www.staletapraha.cz

© Národní památkový ústav,
územní odborné pracoviště v Praze

Pokyny pro autory a seznam zkratk na
<http://www.staletapraha.cz>
Vyšlo v Praze, 31. 10. 2019

Evidenční číslo MK ČR E 19301

ISSN 0231-6056

Vedoucí redaktor: Pavla Savická

Redakční rada:

Jarmila Čiháková, Sławomir Dryja, Petr Fidler, Josef Hájek, František
Kašička, Vojtěch Kašpar, Karel Kibic, Martin Nejedlý, Karel Nováček,
Jaroslav Podliska, Michael Rykl, Pavla Savická, Petr Sommer, Michal
Starski, Ondřej Šefců, Helga Turková

Technická redakce: Andrea Holasová

Korektury: Petra Stejskalová, Helena Čížinská

Překlad: Jindřich Noll (NJ); Linda Foster (AJ)

Layout: Johana Křepelová

Sazba a grafická úprava obrazových příloh: Stanislava Babušková

Tisk: Nová tiskárna Pelhřimov, spol. s r. o.

Autoři obrazových příloh:

Jan Baláček, Tomáš Berger, Karel Fink, Josef Hájek, Matthias Kabel,
Josef Klazar, Pavel Klíma, Matyáš Kracík, Hedvika Křížová,
František Malý, Václav Mašek, Vojtěch Mucha, Ondřej Němec,
Markéta Pechová Pávová, Vladislav Rejchrt, Jiří Stejskal, David
Svoboda, Michal Šeba, Pavel Veselý

STUDIE

Průmyslový palác na pražském Výstavišti

Tradiční symbolika a moderní konstrukce

PAVEL KALINA 2

Průmyslový palác na pražském Výstavišti je nejen ukázkou možností české aplikované vědy a techniky konce 19. století, ale také místem rozvinutí rozsáhlého ikonografického programu zakotveného ve státoprávní tradici českých zemí.

Tvarové řešení Průmyslového paláce

Originální syntéza historizující architektury a moderní ocelové konstrukce

JOSEF HOLEČEK 26

Podrobný stavebněhistorický průzkum prováděný v úzké součinnosti s restaurátory prokázal zvláštní a ojedinělé konstrukčně tvarové, výtvarné i symbolické rysy Průmyslového paláce v kontextu dobových zahraničních výstavních pavilonů i ocelových konstrukcí.

Pražské stopy Jaroslava Pantaleona Majora

Dílo žáka Beuronské umělecké školy jako obraz doby

JOSEF KLAZAR 51

Informace získané studiem archivních materiálů a dobové literatury přináší nový pohled na široký rozsah Majorovy umělecké činnosti, z níž je detailně představena jeho pražská tvorba, a přibližují i méně známé kapitoly ze života umělce v církevním prostředí, během první světové války i v nových podmínkách samostatné republiky.

MATERIÁLIE

Alfons Mucha: Slovanská epopej

Technologický a restaurátorský průzkum

TOMÁŠ BERGER 98

Plátna Slovanské epopeje byla podrobena důkladnému průzkumu malířské techniky a užitých materiálů prostřednictvím komparace optických a laboratorních metod, které prokázaly jednotu pevného autorského záměru, brilantního provedení a tvůrčovy jasné vize dalšího nakládání s dílem.

Novostavby a dostavby církevních budov v Praze mezi lety 1980–2000

Smíchov – Strašnice – Kobylisy

HEĐVIKA KŘÍŽOVÁ 138

V současné době stoupajícího zájmu o architekturu 80. a 90. let 20. století jsou poprvé souhrnně prezentovány pražské novostavby a dostavby sakrálních objektů, které tvoří nedílnou součást moderní architektury Prahy.

BIBLIOGRAFIE

Věstník Klubu Za starou Prahu (1910–2015)

Místní rejstřík – část 1 (katastry Velké Prahy) 159

Autorský rejstřík – Errata 177

AKTUALITY

Nově prohlášená národní kulturní památka na území hl. m. Prahy v roce 2018 179