

Foto na titulní straně:

Jediný dochovaný úsek vnějšího pláště zaniklé rotundy sv. Václava na pražské Malé Straně (foto M. Müller, 2015).

Ke studii Jarmily Čihákové a Martina Müllera o raně středověkých rotundách.

Der einzige Abschnitt des Außenmantels der verschwundenen Rotunde d. hl. Wenzel in Prag-Kleinseite (foto M. Müller, 2015)

Zur Studie von Jarmila Čiháková und Martin Müller über die frühmittelalterlichen Rotunden

STALETÁ PRAHA

Staletá Praha
Prag durch Jahrhunderte
Prague through the centuries

Staletá Praha XXXI / 2015 / číslo 1

Recenzovaný časopis pro národní kulturní dědictví, památkovou péči, archeologii a dějiny umění v Praze.
Vydává Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze, státní příspěvková organizace.

Vychází 2x ročně.

Sídlo a IČ vydavatele:

Na Perštýně 12
CZ - 110 00 Praha 1
IČ: 75032333

fax: 234 653 119
tel.: 234 653 100

e-mail: staletapraha@npu.cz

www.staletapraha.cz

© Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště
v hlavním městě Praze, 2015
Pokyny pro autory a seznam zkratk na
<http://www.staletapraha.cz>
Vyšlo v Praze, 30. 11. 2015

Evidenční číslo MK ČR E 19301

ISSN 0231-6056

Vedoucí redaktor: Josef Hájek

Redakční rada:

Jarmila Čiháková, Petr Fidler, Josef Hájek, František Kašička,
Vojtěch Kašpar, Karel Kibic, Karel Nováček, Jaroslav Podliska,
Michael Rykl, Petr Sommer, Ondřej Šefců, Helga Turková

Technická redakce: Andrea Holasová

Korektury: Petra Stejskalová, Helena Čížinská

Překlad: Jaroslava a Jindřich Nollovi (NJ); Patrick a Linda Foster (AJ)

Layout: Johana Křepelová

Grafická úprava a sazba: Stanislava Babušková

Tisk: Nová tiskárna Pelhřimov, spol. s r. o.

Autoři obrazových příloh:

Stanislava Babušková, Jan Baláček, Ladislav Bartoš,
Jarmila Čiháková, Miroslav Ďurica, František Fridrich, Peter Grznár,
Josef Hájek, Přemysl Havlík, Ivan Hoyer, Gustav Jägermayer,
František Kašička, Veronika Koberová, Matyáš Kracík,
Vlastimil Kvapil, Dobroslava Menclová, Martin Müller, Petr Skála,
Libor Smutka, Ondřej Šefců, Hana Tomagová, Jan Zavřel

STUDIE

Malostranský kostel sv. Václava v geometrickém světě středoevropských rotund

JARMILA ČIHÁKOVÁ – MARTIN MÜLLER 2

Rozbor půdorysů dvaceti osmi středoevropských rotund prokázal, že tyto na pohled jednoduché stavby představují
důmyslné „malíčkosti“ raně středověkých mistrů geometrického umění.

Katalog analyzovaných rotund 26–101

Soubor jednotlivých analyzovaných staveb s geometrickým řešením jejich půdorysů a soutiskem se stávajícím
geodetickým zaměřením spolu s dalšími informacemi pro každou z nich.

Alegorie ctností a neřestí na pražském orloji

PETR SKÁLA 110

Původní ikonografické souvislosti čtyř dvojic soch na vnější straně staroměstského orloje doznaly v průběhu staletí
různých změn a interpretací.

MATERIÁLIE

Okna sakristií kostelů sv. Havla a Panny Marie Andělské v Praze

VERONIKA KOBEROVÁ – LADISLAV BARTOŠ 128

Ve snaze ukázat nebývalé typologické bohatství okenních kování představují dochované historické výplně oken dvou
pražských sakrálních staveb ukázky specifické části památkového fondu.

Mariánské družiny při kostele sv. Ignáce v Praze

HANA TOMAGOVÁ 141

Rozbor dobových textů, fotografií a dochovaných předmětů umožnil rekonstrukci původní podoby oltáře Družinské kaple
z přelomu 19. a 20. století a přinesl dosud neznámé poznatky o souboru historických praporů mariánských družin.

AKTUALITY

Nově prohlášené movité kulturní památky na území hl. m. Prahy v roce 2014 157

Václav Mencl, znalec a pedagog 162

Za Milošem Pistoriem 167

Objev neznámého gotického nástěnného cyklu na fasádě dvorního křídla domu čp. 510 na Starém Městě pražském . . .
. . . 3. strana obálky

Rudolfínská Praha v detailech Sadelerova prospektu (11) 171