

Foto na titulní straně:

Dívčí alegorie Tragédie. Detail opony Národního divadla, stav po restaurování (foto T. Berger, 2009).
Ke studii TOMÁŠ BERGER – PETRA STRAKOVÁ – TOMÁŠ ZÁHOŘ: Hynaisova opona pro Národní divadlo, strana 4.

Foto na 3. straně obálky:

Praha 1-Staré Město, čp. 747, Templová 5, Štupartská 13, sídlo Kooperativy a.s. (foto P. Havlík, 2011).

Vážení čtenáři,

během zpracování Staleté Prahy XXVI / 2010 / číslo 2 došlo k chybnému označení ročníku na hřbetě časopisu.

Správný ročník XXVI je uveden na titulní straně. Za nedopatření se omlouváme.

STALETÁ
PRAHA

Staletá Praha
Prag durch Jahrhunderte
Prague through the centuries

Staletá Praha XXVII / 2011 / číslo 1

Recenzovaný časopis pro národní kulturní dědictví, památkovou péči, archeologii a dějiny umění v Praze.
Vydává Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze, státní příspěvková organizace.

Vychází 2x ročně.

Adresa redakce:

Na Perštýně 12
CZ - 110 00 Praha 1
fax: 234 653 119
tel.: 234 653 100

e-mail: staletapraha@praha.npu.cz

www.staletapraha.cz

© Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště
v hlavním městě Praze, 2011

Pokyny pro autory a seznam zkratk na
<http://www.staletapraha.cz>

Evidenční číslo MK ČR E 19301

ISSN 0231-6056

Vedoucí redaktor: Josef Hájek

Redakční rada:

Martina Bártová, Jarmila Čiháková, Bohumil Fanta, Petr Fidler,
Benjamin Fragner, Josef Hájek, Ladislav Hrdlička,
František Kašička, Karel Nováček,
Jaroslav Podliska, Petr Sommer

Technická redakce: Jana Hessová

Jazyková korektura: Helena Čížinská, Lenka Matiašková

Layout: Johana Křepelová

Grafická úprava a sazba: Vít Krupička

Tisk: ART living, s.r.o.

Autoři obrazových příloh:

Přemysl Havlík, Josef Hájek, Robert Gája, Václav Holíč, Dorota
Havlíková, Tomáš Berger, Tomáš Záhoř, Václav Rybařík, Jan Gloc,
Miroslav Ďurica, Jan E. Svoboda, Alexandra Křížová, Hedvika
Křížová, Kateřina Hubrtová, Karel Fink, Jitka Janatková, Ladislav
Valtr, Iva Dryková, Petr Bašta, Hana Černá, Martin Frouz, Ondřej
Šefců, Milan Podsselt, Čestmír Šíla, Vojtěch Obereigner, Karel
Čtveráček, Libor Sváček, Zuzana Křenková, Eduard Erben, Hana
Toušková, František Malý

ÚVODNÍ SLOVO

Čtyřicáté výročí vyhlášení Pražské památkové rezervace

MICHAEL ZACHAŘ. 2

STUDIE

Hynaisova opona pro Národní divadlo**Restaurování a technologický průzkum opony v historické budově Národního divadla v Praze**

TOMÁŠ BERGER – PETRA STRAKOVÁ – TOMÁŠ ZÁHOŘ. 4

Propojení umělecko-historických poznatků, kontextu doby a konkrétních výsledků z restaurování, popis průběhu a metod restaurování v roce 2009.

Povaha a původ kamenů v pražských středověkých památkách

VÁCLAV RYBAŘÍK. 27

Druhy přírodních kamenů použitých v konkrétních pražských středověkých stavebních a sochařských památkách a lokace jejich pražských i mimopražských lomů, odkud byly získávány.

Praha stoletá**K autorství některých pražských fasád období secese, moderny a kubismu**

JAN E. SVOBODA. 42

Autor shrnuje výsledky více než dvacetiletého bádání a upřesňuje autorské atribuce pražských domů z období konce 19. století do konce 30. let 20. století.

Moderní architektura Střešovic. Od celku k detailu 2.

ALEXANDRA KŘÍŽOVÁ – HEDVIKA KŘÍŽOVÁ. 70

Architektonické a historické zhodnocení zajímavých objektů v katastru Střešovice, představení osobnosti architekta J. Kodla a umělecko-historická analýza jeho vlastní vily. Druhá část cyklu, věnovaného moderní architektuře v Praze.

MATERIÁLIE

Nástin stavebního vývoje obcí Kolovraty a Tehovičky

LADISLAV VALTR – IVA DRYKOVÁ. 82

Přehled historie a urbanistického vývoje, stručný popis nejvýznamnějších objektů s přehledem stavebních změn, urbanisticko-architektonické a památkové hodnocení dvou vesnických jader jihovýchodního okraje Prahy.

BIBLIOGRAFIE

Zprávy památkové péče – výběr: Pragensia + obecná problematika památkové péče

Místní rejstřík. 101

AKTUALITY

Památkové aktuality

Nově prohlášené movité kulturní památky v letech 2009–2010. 123

Obnova památek 2011

Co s architekturou 60. a 70. let 20. století? 131

Ladislav Hrdlička (* 4. 4. 1937 – † 30. 4. 2011) a jeho Praha pod Prahou 137

Rudolfinská Praha v detailech Sadelerova prospektu (3). 139