

Titulní strana:

Praha 1-Staré Město, kostel sv. Michala. Otisky po odpadlé architektonické aplikaci, původně připevněné k povrchu fasády trny.
Ve slepé kružbě ve východním oblouku otisk tvaru trojlistu, plamínkové kružby a středního sloupku
(k článkům věnovaným kostelu sv. Michala), foto J. J. Outrata, 1998.

STALETÁ PRAHA

Staletá Praha
Prag durch Jahrhunderte
Prague through the centuries

Staletá Praha XXVI / 2010 / číslo 1

Recenzovaný časopis pro národní kulturní dědictví, památkovou péči, archeologii a dějiny umění v Praze.
Vydává Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v hlavním městě Praze, státní příspěvková organizace.

Vychází 2x ročně.

Adresa redakce:

Na Perštýně 12
CZ - 110 00 Praha 1
fax: 234 653 119
tel.: 234 653 121

e-mail: cihakova@praha.npu.cz

www.staletapraha.cz

© Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště
v hlavním městě Praze, 2010

Pokyny pro autory a seznam zkratk viz
<http://www.staletapraha.cz>

Evidenční číslo MK ČR E 19301

ISSN 0231-6056

Vedoucí redaktor: Jarmila Čiháková

Redakční rada:

Martina Bártová, Jarmila Čiháková, Bohumil Fanta, Petr Fidler,
Benjamin Fragner, Josef Hájek, Ladislav Hrdlička,
František Kašíčka, Karel Nováček,
Jaroslav Podliska, Petr Sommer

Technická redakce: Jarmila Čiháková

Jazyková korektura: Lenka Matiašková

Grafická úprava a sazba: Johana Křepelová, Dušan Růžička

Tisk: Nová tiskárna Pelhřimov, spol. s r. o.

Autoři obrazových příloh:

Pavel Červinka, Jarmila Čiháková, Zvonimír Dragoun,
Miroslav Ďurica, Milan Falta, Jan Fridrich, Ivana Fridrichová-Sýkorová,
Robert Gája, Jan Gloc, Alexandr Gubčevský, Milena Hauserová,
Přemysl Havlík, Petr Chotěbor, František Kašíčka, Aleš Kessel,
Miroslav Kovář, Kristýna Kysilková, Renata Kysilková, František Malý,
H. Mlynárik, Martin Müller, Per Nagel, Štěpán Novák, Vratislav Nový,
Jan Jakub Outrata, Martin Pavała, Martin Přibil, Dušan Růžička,
Jaroslav Sojka, Sylvie Svatošová, Jan Štenc, Petr Vácha,
Lucie Vojtíšková

STUDIE

Historie a gotická podoba kostela sv. Michala na Starém Městě pražském ve 14. století

VÁCLAV HUML † – JAN JAKUB OUTRATA 2

Významné architektonické objevy ke gotické podobě jednoho z farních kostelů Starého Města, učiněné téměř před 20 léty, které osud oběma vůdčím autorům – J. Mukovi a V. Humlovi – nedovolil dovést až ke konečné publikaci.

Jižní fasáda chrámu sv. Michala na Starém Městě pražském

(příspěvek k poznání pražské parléřovské architektury)*

JAROSLAV SOJKA 23

Stylová analýza zbytku monumentálního vrcholně středověkého torza, v níž hlavní roli hraje silně poničený fragment malé maskaronové konzoly.

Mladoacheuléenské osídlení dejvického paleomeandru Vltavy

JAN FRIDRICH † – IVANA FRIDRICHOVÁ-SÝKOROVÁ – JAROSLAV TYRÁČEK 40

Informace o nové paleolitické lokalitě, v kontextu její celkové geologické situace.

Východní empory v Čechách a na Moravě v 13.–15. století

ROBERT GÁJA 57

Neznámé či dosud nepojednané příklady vyvýšených prostorů v sousedství presbytářů, jejichž stavební znaky je dovolují pokládat za místa určená ke zbožné přítomnosti liturgickému dění v kostele, popř. k soukromé zbožnosti.

MATERIÁLIE

Příspěvek k vegetabilnímu dekoru pozdní gotiky

KRISTÝNA KYSILKOVÁ 80

První pokus o výčet pozdně gotických vegetabilismů v Praze a jejich spojení se vzdáleným regionem Evropy.

„Rezidence“ v Královské zahradě Pražského hradu, dílo tří významných architektů – K. I. Dientzenhofera, A. Haffeneckera a P. Janáka

FRANTIŠEK KAŠIČKA – PAVEL ZAHRADNÍK 92

Pozoruhodný památkový objekt, teprve po roce 1989 odtajněný, vyrůstal postupně do dnešní podoby od 18. do 20. století zásluhou nejvýznamnějších architektů své doby.

BIBLIOGRAFIE

Zprávy památkové péče — Autorský rejstřík

výběr — Pragensia + obecná problematika památkové péče 114

AKTUALITY

Obnova památek 2010

Současná tvorba v historickém prostředí 140

Památkové aktuality

Nově vyhlášené národní kulturní památky na území hl. m. Prahy v roce 2010 144

Kolokvium „Sakrální stavební formy středověku a raného novověku“ 148**Vzpomínka na Václava Humla 149**