

STALETÁ PRAHA XIII

Sborník Pražského střediska

státní památkové péče

a ochrany přírody

sestavila

redakční rada za předsednictví Ing. Oldřicha Podzemského ve složení
dr. František Holec, CSc., dr. Hubert Ječný, ing. arch. Karel Kibic, CSc.,
dr. Jiří T. Kotalík, dr. Josef Mayer, dr. Zdeněk Míka, CSc.,
Ing. Božena Pacáková, dr. Vladimír Piša, CSc., dr. Emanuel Poche, DrSc.,
dr. Pavel Preiss, DrSc., dr. Hana Primusová, dr. Ladislav Špaček,
dr. Ivan Šperling, dr. Vlastimil Vinter, dr. Zdeněk Zenger
Obálku, vazbu a grafickou úpravu navrhli Soňa a Jaromír Valouškovi

1. vydání, Praha 1983

Vydalo nakladatelství Panorama pro Pražské středisko státní
památkové péče a ochrany přírody jako svou 4083. publikaci
264 stran včetně 96 vyobrazení

Odborný redaktor Pražského střediska dr. Jiří Kaše

Odpovědná redaktorka Pražského střediska Alena Neumannová

Odpovědná redaktorka Panoramy Ludmila Kubíková

Výtvarná redaktorka Věra Šalamounová

Technická redaktorka Ivana Pekařová

Ze sazby písmem Times

vytiskly Jihočeské tiskárny n. p., České Budějovice

AA 22,55, VA 23,05, 401-22-857

Náklad 4000 výtisků

11-110-83 09/13

Cena vázaného výtisku 35 Kčs

Obsah

Miloš Pistorius:

Ke vzájemnému vztahu ochrany památek techniky a památek architektury
a výtvarného projevu 5

Jindřich Noll:

Památková problematika sídlištních celků druhé poloviny 19. a počátku 20. století
v Praze 13

Jiří Kaše:

Metoda komplexní dokumentace nemovitých a movitých kulturních památek . 21

Jiří Kaše—Jiří T. Kotalík:

K možnostem využití vedut, map a plánů v památkové péči 31

Josef Mayer:

Automatizovaný informační systém památkové péče 39

Dana Stehlíková:

Litina v pražském domě 19. a začátku 20. století 43

Yvonne Janková:

Pražské tržnice 59

Ivan Šperling:

Pražské veřejné osvětlení v minulosti 71

Jindřich Noll:

Pražské mosty 81

Jaroslav Jásek:

Zaniklé objekty pražského vodárenství 97

<i>Olga Ambrožová—Yvonne Janková:</i> Dílo Josefa Gočára jako předmět památkové péče	105
<i>Marie Benešová:</i> Veletržní palác v Praze	117
<i>Jiří Štursa:</i> Budova bývalého nádraží Praha-Těšnov	125
<i>Yvonne Janková:</i> Palác Lucerna	133
<i>Dana Stehlíková:</i> Zajištění kostela Nejsvětější Trojice ve Spálené ulici před výstavbou metra	147
<i>Bedřich Polák:</i> Freskové sluneční hodiny v nádvořích Klementina	157
<i>Pavel Křivský—Bedřich Polák:</i> Sluneční hodiny a zahrada slunečních hodin na Strahově	167
<i>Pavel Křivský:</i> Strahovský vodovod	173
<i>František Kašička—Milada Vilímková:</i> Minulost a budoucnost hradčanských hradeb	181
<i>František Kašička—Bořivoj Nechvátal:</i> Počátky Vyšehradské barokní citadely	191
<i>Hanuš Entner:</i> Stará vápenka ve Velké Chuchli	203
<i>Ladislav Špaček:</i> Středověká vápenka na Velkopřevorském náměstí	207
<i>Helena Olmerová:</i> Nález středověkého pivovarského zařízení na Novém Městě	211
<i>Viliam Brzobohatý—Ladislav Špaček:</i> Nález pozůstatků první pražské továrny na kameninu	219

Přehled činnosti Pražského střediska státní památkové péče a ochrany přírody v roce 1980	225
---	-----

Résumé: rusky (Valentina Boturová)	233
německy (Dagmar Bílková)	247

Autoři fotografií a kreseb: Ladislav Bukovský (str. 50), Zdeněk Helfert (str. 23, 24, 213—215, 219—223), Jitka Janatková (str. 7, 9, 15, 16, 61, 63—67, 73—77, 86, 91, 93, 110, 112, 113, 204), Zdenka Jandusová (str. 188), František Kašička (str. 85 dole, 193, 194), Vratislav Kostrba (str. 45, 47), Bořivoj Nechvátal (str. 198, 200), Bedřich Polák (str. 158—169), Dana Stehlíková (str. 53), Jiří Štursa (str. 127—132). Snímek kresby zábradlí na str. 50 z archívu ČKD Blansko, plány na str. 119—122 z archívu fakulty architektury ČVUT, studie plánů na str. 108 z archívu Národního technického muzea, snímky na str. 149, 208, 209 z archívu PSSPPOP.

Na předsádkách: Otto Wagner, Malá Strana a Hradčany. Litografie z roku 1941

Proti titulnímu listu: most Františka I. od Bedřicha Schnircha. Dobový snímek