

STALETÁ PRAHA XII

Sborník

Pražského střediska

státní památkové péče

a ochrany přírody

Sestavil Rudolf Petráš s redakční radou, jejímiž členy byli:

Zdislav Buřival, František Holec, Hubert Ječný, Karel Kibic, Ludmila Kubíková, Dobroslav Libal, Josef Mayer, Zdeněk Míka, Vladimír Piša, Emanuel Poche, Pavel Preiss, Hana Primusová, Milan Princ, Jaromír Strejček, Eva Šádová, Vlastimil Vinter, Zdeněk M. Zenger

Jazyková úprava Jindřiška Vávrů

Obálku, vazbu a grafickou úpravu navrhli Soňa a Jaromír Valouškovi

Vydalo nakladatelství Panorama pro Pražské středisko

státní památkové péče a ochrany přírody jako svou 3796. publikaci

240 stran včetně 83 vyobrazení

Odpovědný redaktor PSSPPOP Zdeněk M. Zenger

Odpovědná redaktorka Panoramy Ludmila Kubíková

Výtvarná redaktorka Věra Šalamounová

Technická redaktorka Alena Suchánková

Ze sazby písmem Baskerville vytiskly Tiskařské závody, n. p.,
závod 03, Praha 2, Slezská 13

AA 19,27 VA 20,82 401-22-857

1. vydání, Praha 1982

Náklad 4000 výtisků

11-040-82

09/13

Cena váz. výtisku 35 Kčs

Obsah

Z. M. Zenger:	
<i>K životnímu jubileu Emanuela Pocheho</i>	7
Emanuel Poche:	
<i>Památce akademika Zdeňka Wirtha</i>	9
Emanuel Poche:	
<i>Památková péče a umělecké řemeslo</i>	15
Josef Novák:	
<i>Několik poznámek k restaurování děl užitého umění</i>	29
Karel Augusta:	
<i>Ústředí uměleckých řemesel a restaurování památek</i>	35
Hynek Šantl:	
<i>Šedesát let družstva ŠTUKO</i>	45
<i>K významnému životnímu jubileu dr. Dobroslava Líbala</i>	55
Dobroslav Líbal:	
<i>Umělecké řemeslo ve službách staré pražské architektury</i>	56
Marie Benešová:	
<i>Problémy ochrany uměleckořemeslných památek v nechráněných objektech</i>	65
Jarmila Blažková:	
<i>Měsíce Černínského paláce v Praze</i>	77
Dagmar Hejdová:	
<i>Význam archeologických nálezů středověkého dutého skla</i>	87

Věra Vokáčová:	
<i>Reprezentace kovářské a zámečnické práce v pražských památkových stavbách</i>	95
Milena Zeminová:	
<i>Význam textilního umění v pražských památkách</i>	103
Olga Herbenová:	
<i>Restaurátorská péče o nábytek ve sbírkách Uměleckoprůmyslového muzea</i>	115
Libuše Urešová:	
<i>Žlatnické práce v pražských památkových objektech</i>	125
Ludiše Letošníková:	
<i>Puškařství a výroba zbraní v barokní Praze</i>	137
Eva Janská:	
<i>K novým nálezům gotického skla v Praze</i>	149
Jaroslava Lencová:	
<i>Dveře – umělecké vizitky pražských domů</i>	161
Jan Diviš:	
<i>Poznámka k námětovým zdrojům pražského porcelánu</i>	171
Ivan Šperling:	
<i>Vývoj barokních kazatelen v Praze</i>	179
Resumé: rusky (Valentina Boturová)	197
anglicky (Joy Kohoutová)	211
německy (Dagmar Bílková)	223