

STALETÁ PRAHA [VI]

Sborník Pražského střediska
státní památkové péče
a ochrany přírody

Sestavil Zdislav Buřival s redakční radou, jejímiž členy byli:
František Holec, Hubert Ječný, Karel Kibic, Viktor Kotrba,
Jaroslav Langer, Dobroslav Líbal, Josef Mayer, Vladimír Píša,
Pavel Preiss, Miroslav Richter, František Roubík, Jaromír Strejček,
Otakar Štorch-Marien, Vlastimil Vinter
Obálku a vazbu navrhl Zdeněk M. Zenger
Grafickou úpravu navrhl Josef Ficenec

1. vydání, Praha 1973

Vydalo nakladatelství Orbis pro Pražské středisko

státní památkové péče a ochrany přírody

jako svou 3343. publikaci. 256 stran

Odpovědný redaktor publikace Zdeněk M. Zenger

Výtvarná redaktorka Věra Šalamounová

Technický redaktor Josef Pekárek

Vytiskl Mír, novinářské závody, n. p., závod 6, Praha 2, Legerova 22

AA 33,64. — VA 34,32. — 510-21-875

Náklad 4000 výtisků

11-090-73

09/13 Cena váz. výtisku 32,— Kčs

Zdislav Buřival, Živá krása staré Prahy	11
Viktor Kotrba, V. V. Štechovi k 85. narozeninám	30
Josef Mayer, K 70. výročí Klubu Za starou Prahu	32
Dobroslav Líbal, Emanuel Poche, sedmdesátník	44
Eva Janská, K výzkumu pražského opevnění	46
Pavel Preiss, K dějinám paláce M. Thuna na Malé Straně	61
Zdeněk Eberl, Záchrana Prokopského údolí	69
Václav Huml, Osada Újezd na Malé Straně	77
Bohumír Kozák, In memoriam Aloise Kubička	90
František Kašička — Dobroslav Líbal, Na horním dílu Malostranského náměstí	92
Naděžda Blažíčková, Tympanon od Panny Marie Sněžné	106
Ivan Šperling, K dějinám barokní plastiky v kostele sv. Tomáše na Malé Straně	116
Vladimír Piša, Historické jádro Prahy a podzemní urbanismus	140
Milada Matyášová-Lejsková, Malovaný kasetový strop Martinického paláce	151
Miroslav Volek, Úprava zahrady při bývalém klášteře alžbětinek	165
Jan Muk, K poznání gotického domu „U zlatého jednorožce“ čp. 548/I	172
Hubert Slouka, Setkání s Keplerem	175
Antonín Novotný, Praha Roelanta Saveryho	180
Vladimír Piša, Byla v Praze tržní ulice?	188
Zdeněk M. Zenger, Přehled obnovovacích prací pražských památek v r. 1969	203
Cizojazyčná resumé	
rusky (Jaroslav Černicyn)	208
německy (Hermína Marxová)	221
anglicky (Rudolf Štursa)	234
francouzsky (Alena Neumannová)	244