

STUDIE

Urbanistické plánování poslední třetiny 19. století na území pražského Podskalí

JOSEF HOLEČEK — JOSEF HOLEČEK ml. 2

Objev a analýza několika sad návrhových urbanistických plánů poslední třetiny 19. století ukazuje dosud neznámou složitost a mnohvrstvnatost dobového městského plánování a posouvá dosavadní poznání této etapy v urbánním vývoji pražského městského organismu.

Ladislav Machoň a stavba Právnické fakulty Univerzity Karlovy

„Artistický správce stavby s hlasem poradním“

MARTINA KOUKALOVÁ 86

Po smrti architekta Jana Kotěry postavil budovu právnické fakulty jeho dlouholetý spolupracovník Ladislav Machoň, realizaci však provázely nemalé obtíže, které si vynutily úpravy původních plánů.

MATERIÁLIE

Sloup Nejsvětější Trojice na Malostranském náměstí v Praze, jeho vznik a opravy od 2. poloviny 18. do poloviny 20. století

VIKTOR KOVAŘÍK — PAVEL ZAHRADNÍK 114

Písemné a ikonografické prameny k četným opravám trojičního sloupu na horním Malostranském náměstí, postaveného v letech 1713–1715, jsou pro dnešní odborníky cennými a pozoruhodnými doklady dobové praktické péče o kamenosochařské památky.

Ulice ve svazích pod Karlovem a jejich chodníková mozaika

ALFRÉD SCHUBERT 148

Podrobný výzkum a popis původní dlažby několika ulic novoměstského univerzitního okrsku na Albertově je spojen s výzvou k citlivějšímu přístupu k pražské chodníkové mozaice jako unikátní, památkově hodnotné součásti našeho stavebního dědictví.

SDĚLENÍ

K historii Myslbekovy sochy a pomníku sv. Václava na Václavském náměstí v Praze

VÁCLAV RYBAŘÍK 166

Příspěvek k poznání dosud ne zcela známé historie Myslbekova pomníku sv. Václava na Václavském náměstí v Praze, jednoho z nejvýznamnějších českých sochařských děl a národní kulturní památky, od jeho vzniku až do 60. let 20. století.

AKTUALITA

Zvláštní ocenění generální ředitelky NPÚ pro Školu architektury Akademie výtvarných umění v Praze

ANDREA HOLASOVÁ 176