

# OBCHODNÍ DŮM PRIOR / KOTVA

## Historie/urbanismus/architektura

Publikace, která vyšla v roce 2018, svým názvem přitahuje pozornost k ikonické stavbě Prahy z přelomu 60.–70. let 20. století, ke slavnému obchodnímu domu modernistické éry, postavenému na pomezí pozdního modernismu, či českého brutalismu. Nepřehlédnutelná stavba realizovaná podle vítězného návrhu manželů Věry a Vladimíra Machoninových v letech 1969–1975, která veřejnost překvapila neobvyklým architektonickým řešením a tvarem pláště, si podobnou monografií bezpochyby zasloužila.



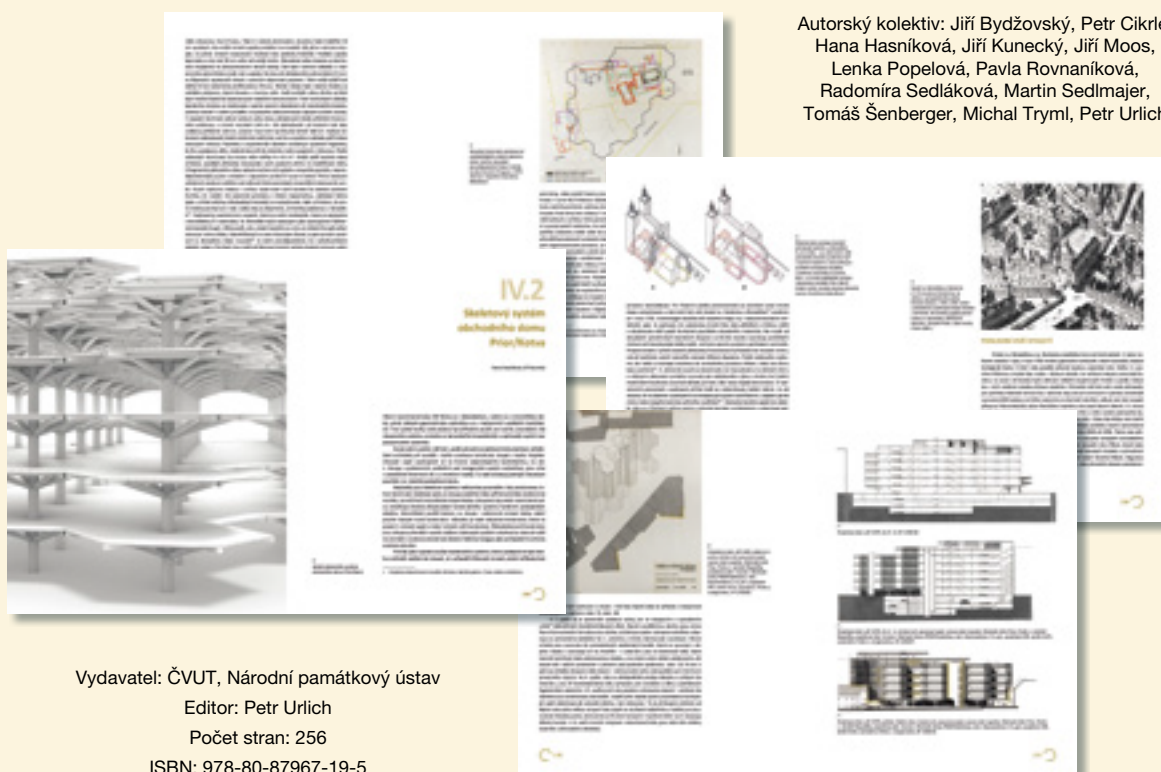
Publikace je sice prezentována jako monografie, její záběr je ale mnohem širší. Věnuje se atraktivní typologii obchodních domů moderní epochy a dokumentuje nejen československou, ale především mezinárodní situaci. Představuje rovněž architekty, významné představitele nejen naší, ale i evropské scény, kteří dokázali dotáhnout do úspěšného konce ojedinělé dílo, jež vyniká konstrukční i formální odvahou. Významnou část publikace tvoří rovněž prezentace rozsáhlého archeologického průzkumu unikátní staroměstské lokality na místě budoucí výstavby obchodního domu včetně urbanistických vazeb a rozboru vývoje místa.

Autoři, kteří vesměs působí na několika českých vědeckých institucích, tak předkládají čtenářům různé úhly pohledu na téma OD Kotva. Meziinstitucionální spolupráce ale posunuje historicko-uměnovědný text i dále (průzkum konstrukce, materiálu betonů a převedení prvků stavby do 3D modelace).

Monografie je již druhým počinem v plánované ediční řadě v rámci projektu NAKI II, který se zaměřuje na dokumentaci a průzkum památkového potenciálu architektury 60. a 70. let 20. století. Projekt propojuje výzkumnou činnost Národního památkového ústavu s dalšími odbornými institucemi projektového konsorcia (ČVUT, VUT a ÚTAM).

Startovním počinem edice byla kniha představující mimopražské, komplexně uchopené téma Nádraží Osrava – Vítkovice (2017, ed. M. Strakoš), představující nejen nádražní budovu samotnou, ale i vývoj železniční architektury regionu po roce 1945. Následuje nyní představovaná publikace OD Prior/Kotva. Ke konci roku 2019 bude následovat monografie další legendární pražské stavby, Hotelu Intercontinental (2019, ed. K. Houšková), která zcela unikátním způsobem představí dílo kolektivu známého architekta Karla Filsaka včetně zaniklých interiérů této ikony české brutalistní architektury.

Autorský kolektiv: Jiří Bydžovský, Petr Cikrle, Hana Hasníková, Jiří Kunecký, Jiří Moos, Lenka Popelová, Pavla Rovnaníková, Radomíra Sedláková, Martin Sedlmajer, Tomáš Šenberger, Michal Tryml, Petr Urlich



Vydavatel: ČVUT, Národní památkový ústav

Editor: Petr Urlich

Počet stran: 256

ISBN: 978-80-87967-19-5